

SYSTEMATYKA NAZEWNICTWA PLIKÓW W WARSZAWSKIEJ SZKOLE FILMOWEJ

Przy składaniu kopii filmów na **nośniku fizycznym** wymagane jest przestrzeganie poniższych wytycznych:

- Wszystkie pliki powinny być odpowiednio nazwane i przygotowane do skopiowania na dysk bezpośrednio w dziale promocji szkoły. Nie przyjmujemy linków.
- Niedostarczenie plików spełniających poniższe kryteria skutkować będzie brakiem dystrybucji festiwalowej (**film nie spełnia wymogów = film nie jedzie na festiwal**).
- **Wymagania techniczne plików graficznych:**
 - Format **JPG** i **GIF**
 - Rozmiar zdjęcia nie powinien przekraczać **3.0MB** (~3,000k)
 - Rozdzielczość **150-300 ppi**
- Lista wymaganych plików:
 1. Krótki synopsis (do **1500** znaków) w wersji polskiej i angielskiej.
 2. Długi synopsis (do **1** strony **A4** maszynopisu) w wersji polskiej i angielskiej.
 3. Zdjęcia z filmu (5 w formacie **.jpg**).
 4. Zdjęcia z planu (5 w formacie **.jpg**).
 5. Zdjęcie reżysera w formacie **.jpg**.
 6. Metryka filmu.
 7. Pełną listę obsady i ekipy.
 8. Film w formacie **.mp4**.
 9. Zwiastun filmu w formacie **.mp4** (prosimy o stworzenie zwiastunów do końca grudnia 2017r.).
 10. Angielskie napisy w formacie **.srt**.
 11. Notkę biograficzną reżysera w wersji polskiej i angielskiej.
 12. Skan legitymacji lub innego dokumentu potwierdzającego wiek twórcy.
- Prosimy o dostarczenie wszystkich wymaganych plików w odpowiednio nazwanym folderze **TYTUŁPL reż. NAZWISKO REŻYSERA ROK PRODUKCJI** (Przykład: WIŚNIE reż. KOWALSKI 2017).
- Wszystkie pliki muszą trafić do szkolnego archiwum maksymalnie do 30 listopada (**film nie spełnia wymogów = film nie jedzie na festiwal**).
- Prosimy by nazwy plików nie zawierały polskich znaków.

Przykład: WIŚNIE to WISNIE

- Wymagane nazewnictwo plików:

1. Krótki synopsis (**S = Short = Krótki**):

SynopsisS_ **TYTUŁPL** **TYTUŁENG** _PL

SynopsisS_ **TYTUŁPL** **TYTUŁENG** _ENG

Przykład: SynopsisS_ **WISNIE** **CHERRIES** _PL

2. Długi synopsis (**L = Long = Długi**):

SynopsisL_ **TYTUŁPL** **TYTUŁENG** _PL

SynopsisL_ **TYTUŁPL** **TYTUŁENG** _ENG

Przykład: SynopsisL_ **WISNIE** **CHERRIES** _PL

3. Zdjęcia z filmu:

Still**NUMER(od 01 do 05)_TYTUŁPL_TYTUŁENG.jpg**

Przykład: Still**01_WISNIE_CHERRIES.jpg**

4. Zdjęcia z planu:

Set**NUMER(od 01 do 05)_TYTUŁPL_TYTUŁENG.jpg**

Przykład: Set**01_WISNIE_CHERRIES.jpg**

5. Zdjęcie reżysera:

NAZWISKO REŻYSERA_PHOTO.jpg

Przykład: **KOWALSKI_PHOTO.jpg**

6. Metryka filmu:

METRYKA_**TYTUŁPL_TYTUŁENG_NAZWISKO REŻYSERA_2017**

Przykład: METRYKA_**WISNIE_CHERRIES_KOWALSKI_2017**

7. Lista obsady i ekipy:

EKIPA_**TYTUŁPL_TYTUŁENG_NAZWISKO REŻYSERA_2017**

Przykład: EKIPA_**WISNIE_CHERRIES_KOWALSKI_2017**

8. Plik z filmem:

TYTUŁPL_TYTUŁENG_NAZWISKO REŻYSERA_2017

Przykład: **WISNIE_CHERRIES_KOWALSKI_2017**

9. Zwiastun filmu:

ZWIASTUN_**TYTUŁPL_TYTUŁENG_NAZWISKO REŻYSERA_2017**

Przykład: ZWIASTUN_**WISNIE_CHERRIES_KOWALSKI_2017**

10. Angielskie napisy filmu:

NAPISY_**TYTUŁPL_TYTUŁENG_ENG**

Przykład: NAPISY_**WISNIE_CHERRIES_ENG**

11. Biografia reżysera w języku polskim:

NAZWISKO REŻYSERA_BIO_PL

Przykład: **KOWALSKI_BIO_PL**

Biografia reżysera w języku angielskim:

NAZWISKO REŻYSERA_BIO_ENG

Przykład: **KOWALSKI_BIO_ENG**